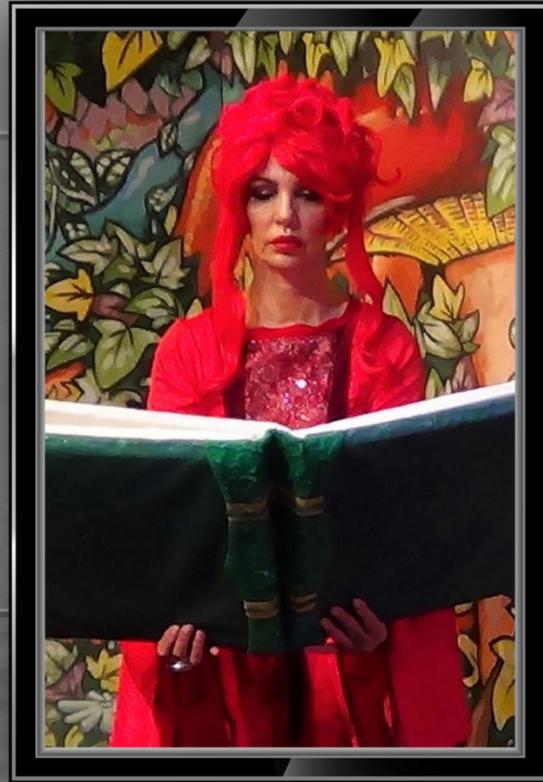


**GESTIÓN
CULTURA**

**TEATRO
PARA
COLEGIOS**



CULTURA CON ENTRETENCIÓN

NOSOTROS.

Somos una gestora cultural chilena que promueve teatro y actividades artísticas para colegios. Nuestra experiencia en la venta y gestión de espectáculos artísticos se extiende por treinta años, siempre aportando calidad. En gestión cultura estamos convencidos que el teatro educativo debe ser, además, entretenido. Es por esta razón que las obras que promovemos son reflejo de aquello en lo que creemos.

**TEATRO PARA
PRIMER Y SEGUNDO
CICLO BÁSICO**

En lo más profundo del bosque habita Carmina, una bruja que ama la basura, el desorden. Junto a su ayudante, Cirilo, un guarén de cloacas, han logrado que todos los animales que habitan este bosque, huyan en busca de un lugar más puro donde poder vivir. Carmina posee un Caldero Mágico; por medio de sus conjuros todo lo que mete en él se transforma en basura. Mari, mariposa, Espa, espantapájaros y Rabito, el conejo deberán detenerla.

*Los valores que promueve la obra son:
Cuidado del medio ambiente, higiene personal,
compañerismo, solidaridad.*

EL CALDERO MÁGICO



EL CALDERO MÁGICO





Morelia y Cordelia son dos brujas que habitan en “Bosque Encantado” y para mantener sus poderes quieren robar toda el agua de la fuente mágica , sin importarles las consecuencias que aquello puede ocasionar a los demás habitantes del bosque. Gnomos, hadas, elfos, están perdiendo sus poderes y el bosque se está secando... Muqui, Flor e Igor cruzarán el portal que los llevara a enfrentarse a las dos brujas y tratarán de recuperar el agua.

Los valores que promueve la obra son: Cuidado y protección del agua, respeto al prójimo.

EL BOSQUE ENCANTADO

EL BOSQUE ENCANTADO



PLANETA ALEGRÍA

Morgana, junto a sus ayudantes Chacho y Chacha deciden llegar a Planeta Alegría y así terminar por conquistar el universo para gobernar todos los planetas; ser admirada y conseguir que todos los habitantes de las galaxias la veneren, sin darse cuenta que de esa manera está imponiendo sus puntos de vista y su particular forma de ser. Saly y Jonhy tratarán de que la tolerancia, el respeto, la igualdad y la libertad de Planeta Alegría se mantenga.

*Los valores que promueve la obra son:
Tolerancia a la diversidad, respeto por el otro,
libertad de elegir.*



PLANETA ALEGRIA



**TEATRO
PRIMERO A
CUARTO MEDIO**

LA REMOLIENDA

La historia comienza cuando Nicolasa decide después de cinco años de viudez bajar al pueblo junto a sus tres hijos para que conozcan alguna joven y además vean como es la vida moderna. Al llegar se encuentran con la casa de remolienda del pueblo, sin saber por supuesto de que se trata y conocen a tres mujeres de las que se enamoran. Ellas desconcertadas pero a las vez emocionadas por todas las gentilezas deciden dar la lucha por este amor puro y bueno que no cuestiona oficios ni pasados. Magia, amor y aventuras envuelven esta divertida comedia de equivocaciones.



LA REMOLIENDA



ÁNIMAS DE DÍA CLARO

Ánimas de día claro surge a partir de la creencia popular de que el espíritu de un muerto no puede acceder al descanso eterno si aún conserva algún deseo que no se cumplió en vida. Así, cinco hermanas muertas aún penan en una casona de campo donde solían habitar. Gracias a Eulogio, un joven e inocente pueblerino que se acerca con la intención de comprar la casa, cada una de las hermanas logra materializar los anhelos reprimidos, excepto Bertina. Ella siempre quiso dar un beso a un enamorado, pero no podía porque el lunar en la punta de su nariz volvía turnos a sus novios. Sin embargo, cuando por fin logra besar al visitante, ya no desea irse, pues se ha enamorado y, con ello, ha engendrado un nuevo deseo que la sujeta a tierra.



ÁNIMAS DE DÍA CLARO



REQUERIMIENTOS

Espacio escénico de 6x3 metros y 3 metros de alto.

Espacio adecuado para cambio de vestuarios de actores y actrices

CONTÁCTANOS

Correo: ignacioldps@gmail.com

instagram : gestión_cultura

WSP: 971645054

www.gestioncultura.cl